

# EINLADUNG ZUR AUSSTELLUNG

## «Facetten des Ausdrucks: Vier Frauen – Vier Perspektiven»



o.li. Ohne Titel, Raku – Corinne Anne Véya  
o.re. Nuovi Sentieri 7 – Sonja Schmid

u.li. Tasche «Rita» – Martina Wyss  
u.re. Eve – Friederike Vesely

# SONJA SCHMID, ZÜRICH

## Ausdrucksstarke Malerei

Sonja Schmid fasziniert mit ihrer kraftvollen und zugleich sensiblen Malerei. Ihre Werke zeichnen sich durch eine beeindruckende Farbintensität und dynamische Kompositionen aus, die den Betrachter in eine Welt voller Emotionen und Tiefe entführen. Sonja Schmid versteht es, mit Farben und Formen Geschichten zu erzählen, die berühren und nachklingen. Ihre Bilder spiegeln eine tiefe Verbundenheit mit der Natur und dem menschlichen Erleben wider, was ihre Kunst zeitlos und universell verständlich macht. Jede ihrer Arbeiten lädt dazu ein, innezuhalten und die subtilen Nuancen zu entdecken, die sich in den Schichten der Farbe verbergen. Lassen Sie sich von ihrer Kunst inspirieren und tauchen Sie ein in eine Welt voller kreativer Energie und Ausdruckskraft. Mehr über ihre Arbeiten finden Sie unter [www.sonja-schmid.ch](http://www.sonja-schmid.ch).



Windhauch | 135x165 cm

# FRIEDERIKE VESELY, ADLISWIL

## Malerei voller Leidenschaft

Friederike Vesely schafft mit ihren Bildern beeindruckende Momente der Stille und Reflektion. Ihre Kunst ist geprägt von einer tiefen Emotionalität und einem feinen Gespür für Farbe und Komposition. In ihren Werken verbindet sie gekonnt abstrakte Elemente mit figurativen Andeutungen, wodurch eine faszinierende Spannung entsteht. Friederike Veselys Malerei lädt den Betrachter ein, in eine Welt voller Farbexplosionen und stiller Geheimnisse einzutauchen. Ihre Arbeiten sind das Ergebnis einer intensiven Auseinandersetzung mit dem Inneren und Äusseren, was jedem Bild eine besondere Tiefe verleiht. Die Kunst von Friederike spricht direkt die Seele an und fordert dazu auf, eigene Interpretationen und Emotionen zu entdecken. Erleben Sie ihre Werke und lassen Sie sich von ihrer künstlerischen Vision verzaubern. Mehr über ihre Kunst erfahren Sie unter [www.kunstundco.ch](http://www.kunstundco.ch).



Frau am Fenster | 90x130 cm

# CORINNE ANNE VÉYA, RICHTERSWIL

## Kunst in Holz und Raku

Corinne Anne Véya begeistert mit ihren aussergewöhnlichen Werken aus Holz und Raku. Ihre Kunst ist eine Hommage an die Natur, die sie mit handwerklicher Präzision und künstlerischer Sensibilität in einzigartige Skulpturen und Objekte verwandelt. Jedes ihrer Stücke erzählt eine eigene Geschichte, die durch die markante Struktur des Holzes und die feurige Magie der Raku-Keramik lebendig wird. Corinne Anne Véya schafft es, traditionelle Techniken mit einem modernen, zeitlosen Design zu verbinden, das den Betrachter in den Bann zieht. Ihre Arbeiten laden dazu ein, die Schönheit der natürlichen Materialien zu entdecken und die Vielfalt der Formen zu erleben. Lassen Sie sich von der Harmonie zwischen Kunst und Natur inspirieren. Mehr über ihre Werke erfahren Sie unter [www.coan-veya.ch](http://www.coan-veya.ch).



L'Accordeon  
Holz, Eisen

## MARTINA WYSS, ADLISWIL

### Mindful Luxury in Textilkunst

Martina Wyss, mit Wurzeln in Zürich und London, vereint in ihrer Arbeit aussergewöhnliche Handwerkskunst mit einem bewussten Ansatz für nachhaltige Materialien. Ihre stilvollen Taschen verkörpern den Begriff «Mindful Luxury» auf eindrucksvolle Weise. Jedes Stück ist ein sorgfältig gefertigtes Unikat, das sowohl Schönheit als auch Funktionalität in den Vordergrund stellt. Dabei legt Martina grossen Wert auf die ethische Herkunft der Materialien und die Präzision in der Herstellung, wodurch ihre Werke eine zeitlose und nachhaltige Eleganz ausstrahlen. Ihre Kollektionen zeichnen sich durch subtile Raffinesse und durchdachtes Design aus, das Modebewusstsein mit Umweltverantwortung verbindet. In jedem Detail spürt man die Liebe zur Perfektion und den Sinn für Exklusivität. Entdecken Sie die luxuriöse Welt von Martina Wyss und lassen Sie sich von ihren kunstvollen, nachhaltigen Taschen inspirieren. Mehr über ihre Arbeiten finden Sie unter [www.martinawyss.co.uk](http://www.martinawyss.co.uk).



Taschen  
«Elis»

# VERNISSAGE

**Samstag, 19. Oktober 2024 ab 18 Uhr**

**19.00 Uhr** Ausstellungseröffnung durch den Galeristen Hanns Bachlechner

**Dauer der Ausstellung 19. Oktober 2024 bis 26. Januar 2025**

**Apéros 2024:** 3., 10., 17., 24. November, 1., 8., 15., 22. Dezember 2024

**Apéros 2025:** 5., 12., 19. Januar 2025

jeweils am Sonntag von 13.00 bis 16.00 Uhr

*Teilnahme Künstlerinnen an den Apéros finden Sie unter [www.kunstgalerie-bachlechner.ch](http://www.kunstgalerie-bachlechner.ch)*

**Finissage:** Sonntag, 26. Januar 2025 von 13.00 bis 16.00 Uhr

## **Öffnungszeiten Kunstgalerie:**

Donnerstag/Freitag 14 bis 20 Uhr

Samstag 10 bis 15 Uhr, Sonntag 13 bis 16 Uhr

Bei einem Besuch in unserer Art Besenbeiz können Sie die aktuelle Ausstellung auch ausserhalb der Öffnungszeiten besichtigen.

## **Hinweis zu den Parkplätzen:**

Die Parkplätze in unmittelbarer Nähe sind begrenzt. **An der Vernissage** können im Bedarfsfall die Parkplätze von GRIBI Hydraulics AG, Industriestr. 19, 8962 Bergdietikon benützt werden. Anreise mit den öffentlichen Verkehrsmitteln ist möglich. Haltestelle Reppischhof der BDWM-Bahn.

## **Kunstgalerie Bachlechner AG**

Wiesentalstrasse 8i (im Wiesentalpark) 8962 Bergdietikon/Zürich

Mobile +41 79 422 99 69 [bachlechner@bluewin.ch](mailto:bachlechner@bluewin.ch) [www.kunstgalerie-bachlechner.ch](http://www.kunstgalerie-bachlechner.ch)

 [gallery\\_bachlechner](https://www.instagram.com/gallery_bachlechner)  [Kunstgalerie Bachlechner](https://www.facebook.com/KunstgalerieBachlechner)